



Jaarverslag 2018



Secretariaat: Dorpstraat 20
6085 BG Horn
secretaris@heemkundehorn.nl
www.heemkundehorn.nl
Rabobank Peel, Maas en Leudal
Rekeningnummer: NL71 RABO 0126 1106 11
Incassant ID: NL71ZZZ120643740000
Kamer van Koophandel nummer: 12064374
Culturele ANBI per 01-01-2008

Bestuursleden:

Har Sillen, voorzitter
Heer Dirkstraat 15
6085 CS Horn 0475-582339

Henk Schreurs, secretaris
Dorpstraat 20
6085 BG Horn 0475-581284

Frits Theeven, penningmeester
Weergraaf 28
6085 BX Horn 0475-581427

Mia Dings
Stadhouderslaan 5
6085 AV Horn 0475-581971

Mart Graef
Ulenpas 100
5655 JD Eindhoven 040-2528362

Agnes Knoops
Steegstraat 39
6085 EP Horn 0475-582010

Adelin Remy
Haelerweg 30
6085 EB Horn 0475-581838

Jaarverslag 2018

3 januari

Tijdens de traditionele nieuwjaarsbijeenkomst in de aula van basisschool De Mussenberg worden de aanwezigen ontvangen met koffie/thee en wafels.

Voorzitter Har Sillen heet allen welkom en kijkt terug op een zeer succesvol verenigingsjaar. Hij laat in het kort de activiteiten uit 2017 de revue passeren. Naast de aanmelding van meerdere nieuwe leden memoreert de voorzitter dat in 2017 drie leden zijn overleden te weten Piet Ickenroth, Kitty Klein-Osinga en Wim van Ratingen.



Na een gezamenlijke toast geeft Har een toelichting op de vernieuwde website. Na de presentatie is het woord aan buuttereedner Peter Vaassen uit Beegden. De bezoekers genieten met volle teugen van zijn grappen. Onder het genot van een hapje en een drankje wordt nog lang nagepraat.



9 januari

In het winternummer van het kwartaaltijdschrift Rondom het Leudal, uitgegeven door de Studiegroep Leudal, gaat Mart Graef in een uitgebreid artikel in op 'Horn in de Franse Tijd' (deel 1). Mart grijpt hiervoor terug op twee ooggetuigenverslagen uit die tijd van de toenmalige inwoners van Horn, koster en onderwijzer Willem Peters (1770-1852) en landbouwer Jan Mathijs Timmermans (1778-1847). Zij maakten zeer interessante aantekeningen.

10 januari

Har Sillen is namens onze vereniging aanwezig bij het overleg over de Graafschapsfeesten in Hotel-Restaurant de Abdij. Er wordt door de vertegenwoordigers van de werkgroepen een uitgebreide toelichting gegeven over de stand van zaken rond de geplande activiteiten in juni.

16 januari

Pieter Ligtenberg en Truus Poels controleren ten huize van penningmeester Frits Theeven de financiële gang van zaken van de vereniging over het boekjaar 2017.

19 januari

Mart Graef en Har Sillen hebben een gesprek met Marc Beerens, directeur van uitgeverij Vantilt in Nijmegen, over een mogelijke uitgave van het nagelaten werk van W. van de Boel over Filips van Montmorency, de laatste graaf van Horn. De uitgever heeft het manuscript gelezen en hij vindt dat de studie over de graaf interessant is en heel goed in zijn fonds past. Tegelijkertijd heeft hij duidelijk gemaakt dat er nog het een en ander aan de tekst moet worden gedaan om er een boek van te maken dat voor een groter publiek aantrekkelijk is.

24 januari

Adelin Remy geeft voor leerlingen van groep 7 en 8 van basisschool De Mussenberg een uiteenzetting over de Tweede Wereldoorlog.

25 januari

Pieter Ligtenberg geeft in ons lokaal aan Mia Dings, Alexander Giebels, Agnes Knoops, Paul Peters en Har Sillen een vervolg presentatie van I-match 2017 met als onderwerpen muteren en beheren. Hij gaat in op het toevoegen van



foto's en beschrijvingen in het programma. Pieter heeft drie handleidingen gemaakt te weten een handleiding voor de leden 'I-match 2017 selecteren en bekijken', de handleiding 'I-match 2017 muteren en beheren' en een 'werkbeschrijving fotobeheer'. Deze laatste twee zijn specifiek bedoeld voor de fotobeheerders.

Overig

- Bestuursvergadering op 8 januari.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 8, 15, 22 en 29 januari.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 17 en 24 januari.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 29 januari.
- Inloopmiddag op 3, 10, 17, 24 en 31 januari.

7 februari

Na ontvangst met koffie/thee en vlaai opent voorzitter Har Sillen de jaarvergadering en heet iedereen van harte welkom. Na enkele mededelingen geeft hij voor de vele aanwezigen een digitale terugblik aan de hand van het jaarverslag 2017.



Penningmeester Frits Theeven presenteert het financieel verslag 2017 en de begroting 2018. Pieter Ligtenberg doet, ook namens Truus Poels, verslag van de bevindingen van de kascontrolecommissie. De financiële administratie is keurig en overzichtelijk verzorgd en is in orde bevonden. De vergadering verleent de penningmeester en de overige bestuursleden decharge. Har bedankt Truus Poels voor de controle van de afgelopen twee jaar.



Daarna volgt de verkiezing van de aftredende bestuursleden Mart Graef en Har Sillen. Zij worden bij acclamatie herkozen.

Adelin Remy belicht middels een PowerPoint-presentatie op een luchtige en humoristische manier het jaarprogramma 2018, hierbij op piano begeleid door Theo Peeters.

Na de pauze zingt Theo Peeters het Leudallied dat op 24 september 2017 ter gelegenheid van tien jaar Leudal voor het eerst is gepresenteerd. Hij heeft de muziek geschreven en de tekst is afkomstig van Frits Criens. De stadsdichter van Leudal vertelt na het lied enkele van zijn columns die door de aanwezigen zeer worden gewaardeerd.



Na afloop wordt het jaarverslag 2017 uitgereikt, samengesteld door Frits Theeven en waarvan Har Sillen de opmaak heeft verzorgd. Hierin zijn de

gebeurtenissen van de vereniging in woord en beeld opgenomen.



19 februari

Adelin Remy geeft voor de leden van ZijActief een lezing met als titel 'Ons Horn na 1971, een mix van autochtonen en import'. Hij schetst een beeld van de meer recente geschiedenis die hij zelf ook meemaakte. Hij vertelt waarom hij vanuit het verre Leuven in Horn terecht kwam. Wat de overgang van de grote bruisende studentenstad naar een klein woondorp voor hem betekende en over de Horner geschiedenis zoals hij die meemaakte als vrijgezel, jonggehuwde en vader.

Ook de uitbreidingsplannen en de groei van Horn sinds 1950, en vooral tussen 1970 en 1980, komen aan bod. Hoe groeiden zijn kinderen op en wat maakten ze in Horn mee. Welke clubs waren er en welke moesten nog opgericht worden. Hij vertelt over de molenfeesten en over de invloed hiervan op de integratie van buitenstaanders in Horn. Waarom kwam er een sporthal en wat had dat allemaal voor gevolgen. Hoe kwam er een einde aan de gemeente Horn. Wat was de rol van de heemkundevereniging en waarom werd hij als Belg lid en waarom werd hij zelfs gevraagd als bestuurslid van de vereniging.

In de lezing worden veel foto's uit de collectie van de heemkundevereniging en van diverse particulieren getoond.

21 februari

Henk Schreurs vertegenwoordigt de heemkundevereniging in het overleg van de Samenwerkende Heemkundeverenigingen Leudal dat plaatsvindt in Baexem. Er wordt onder meer besproken de publicaties van de verenigingen in VIAleudal en hoe om te gaan met foto's die bij de gemeente liggen. Jan Hocks (Studiegroep Leudal) en Henk Schreurs hebben overleg gehad met vertegenwoordigers van de gemeente over het ruimen van graven op de begraafplaatsen in Horn waarop de grafrechten door de gemeente worden geregeld. Henk maakt een vervolgspraak met de gemeente om duidelijkheid te krijgen over het ruimen. De uitgave van het boekje 'Kruisen en kapellen in de gemeente Leudal' is een moeizaam proces geweest. Uiteindelijk zijn het meer pagina's geworden dan in eerste instantie bedoeld, waardoor de kosten hoger werden dan geraamd. De inschrijvers op het boekje is gevraagd om een extra bijdrage. Hierdoor is het boekje 'kostenneutraal' uitgegeven. Ook komt aan de orde

de Heemkundedag 2019/2020 en worden al enkele voorstellen gedaan over het thema van die dag.

28 februari

Har Sillen vertegenwoordigt de vereniging in een overleg over de 'Graafschapsfeesten Horn' dat plaats vindt in Hotel-Restaurant de Abdij. De vereniging werkt mee aan een scholenproject voor basisschool De Mussenberg.

Overig

- Bestuursvergadering op 5 februari.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 5, 19 en 26 februari.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 8, 14 en 28 februari.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 13 februari.
- Inloopmiddag op 7, 14, 21 en 28 februari.

7 maart



Luitenant-generaal Leo Beulen uit Horn geeft voor circa honderddertig aanwezigen in de aula van basisschool De Mussenberg een lezing over hoe defensie en de krijgsmacht georganiseerd zijn en welke plaats de Koninklijke Landmacht daarin heeft.

Leo Beulen werkt bijna veertig jaar bij Defensie. Sinds 24 maart 2016 is hij Commandant Landstrijdkrachten en leidt hij de Koninklijke Landmacht. Zijn belangrijkste taak is ervoor te zorgen dat de landmachteenheden klaar zijn voor inzet.

In de lezing gaat hij in op de drie hoofdtaken van de krijgsmacht te weten het verdedigen van ons eigen grondgebied en dat van ons bondgenootschap, het bevorderen van de internationale rechtsorde, en het ondersteunen van de nationale autoriteiten zoals beveiligingsopdrachten en rampenbestrijding. Naast de organisatie van de landmacht geeft hij een toelichting op de verschillende operaties die Nederland op dit moment uitvoert over de hele wereld. Hij bespreekt eveneens de



ontwikkelingen op het gebied van dreiging, organisatie en techniek, zodat daar snel op ingespeeld kan worden. Ook staat hij stil bij de politieke en militaire besluitvorming om te komen tot inzet.

14 maart

De inloopmiddag wordt weer goed bezocht.



14 maart

In het Witte Kerkje in de voorstad Sint Jacob te Roermond verzorgen Mart Graef en Adelin Remy voor het Gilde van Vrijwillige Molenaars afdeling Limburg een lezing over de molens van Horn. Zij vertellen onder meer over de geschiedenis van de 'De Hoop' en 'De Welvaart' en over de molenaars en hun gezinnen.

18 maart

Stichting De Aldenborgh en de kring Weert van het Koninklijk Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap organiseren in het kader van het Van Hornejaar, in het Munttheater in Weert, een theatermiddag met als onderwerp 'In de hoofdrol... Philips van Horne'. Het hoofdbestanddeel van de middag bestaat uit historisch-wetenschappelijke bijdragen van gerenommeerde sprekers, maar ook muzikanten, schutters en musicalartiesten leveren aan deze druk bezochte samenkomst een bijdrage.

Mart Graef vertelt over ‘De laatste graaf van Horn, toen en nu’. Hij licht toe in welke mate het beeld dat in de loop van de tijden is ontstaan over Filips van Montmorency, als historisch figuur, overeenkomt met wat we eigenlijk over hem weten.



23 maart

Christien Dings, Agnes Knoops, Mieke Nieboer, Mia Ruijters, Jeanne Theeven en Toos Timmermans maken in het heemkundelokaal in basisschool De Mussenberg kransen van coniferengroen voor de drie wegkruisen die Horn rijk is. Dit is alweer voor het elfde achtereenvolgende jaar. Het coniferengroen is afkomstig van Ben Dings en de kransen worden door Rinus Graef opgehangen.



Op de kransen zijn gele en witte bloemen aangebracht en een paarse strik. De paarse strik wordt op Paaszaterdag vervangen door een gele strik. De geel en wit combinatie symboliseert de wederopstanding van Jezus. Het zijn de officiële kleuren van de Rooms-katholieke kerk. De versieringen blijven hangen tot drie à vier weken na Pasen.



28 maart

Namens de Samenwerkende Heemkundeverenigingen Leudal hebben Jan Hocks (Studiegroep Leudal) en Henk Schreurs overleg met wethouder Piet Verlinden en de ambtenaren Mart Vermeulen en Jos Allers over het onderhoud van de gemeentelijke begraafplaatsen in Horn en met name over het ruimen van graven. De Algemene Begraafplaats blijft eigendom van de gemeente. De gemeente beslist in overleg met de nabestaanden over het ruimen van graven. Wat met de begraafplaats bij de kerk gaat gebeuren is niet duidelijk. Thans zijn hier een tiental graven die een beschermde status hebben. Deze worden niet geruimd. De heemkundevereniging wordt op de hoogte gehouden omtrent verdere ontwikkelingen.

30 maart

Het bestuur krijgt het droevige bericht van het overlijden van Harold Greter. Harold had een warm hart voor onze vereniging. Van zijn hand is het boek dat de geschiedenis van circa tien Midden-Limburgse generaties Caris behandelt.

31 maart

Mart Graef bespreekt met Jacqueline Scheepers en Jan Hanssen in Beegden de voortgang van de uitgave van het nagelaten werk van W. van de Boel over Filips van Montmorency, de laatste graaf van Horn.

Overig

- Bestuursvergadering op 12 maart.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 5, 12, 19 en 26 maart.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 8 en 29 maart.
- Inloopmiddag op 7, 14, 21 en 28 maart.

3 april

In het lentenummer van het kwartaaltijdschrift Rondom het Leudal, uitgegeven door de Studiegroep Leudal, gaat Mart Graef in een uitgebreid artikel in op 'Horn in de Franse Tijd' (deel 2).

3 april

Adelin Remy maakt met leerlingen van groep 8a van basisschool De Mussenberg een wandeling door Horn langs de nog zichtbare overblijfselen van de Tweede Wereldoorlog.

4 april

In een volle aula van basisschool De Mussenberg wordt de Kroniek Horn 2017 gepresenteerd. Har Sillen geeft een korte toelichting op de kroniek waarna de leden van de werkgroep, te weten Jan Claessen, Mia Dings, Betsy Reijnen, Har Schulpen en Toos Timmermans, worden bedankt. Zij ontvangen een kroniek en een bloemetje.



De werkgroep kroniek is er ook in het kalenderjaar 2017 in geslaagd de culturele en sociale gebeurtenissen die in Horn plaatsvonden, zo veel mogelijk te verzamelen. Mede dankzij de inbreng van diverse dorpsgenoten en verenigingen is de kroniek vollediger dan in de voorgaande jaren.

Na de presentatie wordt de documentaire ‘Deportatie in het zicht van de bevrijding’ getoond.

In de herfst van 1944 wordt Midden- en Noord-Limburg wekenlang frontgebied bij de bevrijding van Zuid-Nederland en wordt er hevig gevochten. Veel jonge mannen worden opgepakt en naar Duitsland gebracht om daar te werken voor Nazi-Duitsland. In de documentaire wordt een beeld geschetst hoe de omstandigheden tijdens hun verblijf in Duitsland waren. Vijf ooggetuigen uit Limburg vertellen in het dialect hun persoonlijke verhaal over de deportaties en de bevrijding. De verhalen spelen zich af op de westelijke Maasoever tussen Venray en Wessem én in Duitsland.

De makers van de documentaire Peter Crins en Peter Hermans geven na de vertoning een toelichting op de film en beantwoorden vragen uit het publiek.



Na afloop zijn de plakboeken in te zien waarin artikelen, foto's en krantenknipsels zijn opgenomen die de basis hebben gevormd voor de kroniek 2017.



10 april

Har Sillen vertegenwoordigt de vereniging in een overleg over de 'Graafschapsfeesten Horn' dat plaats vindt in Hotel-Restaurant de Abdij.

11 april

Adelin Remy geeft voor leerlingen van groep 3, 4 en 5 van basisschool De Mussenberg een presentatie over oude beroepen.

16 april

Adelin Remy maakt met leerlingen van groep 7 van basisschool De Mussenberg een wandeling door Horn langs de nog zichtbare overblijfselen van de Tweede Wereldoorlog.

29 april

Anna en haar in Luxemburg wonende broer Jordi Ruiz-Kaiser Barceló met diens kinderen Maria, Jordi en Elisenda worden in Horn door Henk Schreurs, Mart Graef (verwant met Anna en Jordi in de negende graad!) en diens echtgenote Antonie ontvangen. Na een lunch in Hotel-Restaurant de Abdij wordt een wandeling door Horn gemaakt, waarbij de molens en het kasteel worden bezichtigd. Na bijna 250 jaar voelt de familie Ruiz-Kaiser zich weer helemaal thuis in Horn!



Dat een familie uit Barcelona speciaal naar Nederland komt voor een bezoekje aan Horn is al opmerkelijk, maar de reden daarvan is dan ook bijzonder: Anna en Jordi Ruiz-Kaiser Barceló hebben voorouders én verre verwanten in Horn. In 1771 trouwde de uit Gulik afkomstige soldaat Joannes Michael Kaijser in de Sint-Martinuskerk te Horn met de Hornse boerendochter Maria Mertens. Enkele jaren later vertrok het echtpaar met hun in Horn geboren kinderen naar Spanje, waar ze de stamouders werden van de Catalaanse familie Kaiser. Enige jaren geleden ontdekte Anna Ruiz haar Hornse wortels en nam contact op met de heemkundevereniging. Henk Schreurs en Mart Graef gingen aan het werk, en zo kon een bijzondere familiegeschiedenis worden gereconstrueerd.

Overig

- Bestuursvergadering op 9 april.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 9, 16, 23 en 30 april.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 10 en 24 april.
- Inloopmiddag op 4, 11, 18 en 25 april.

2 mei

Zeventig leden bezoeken Kasteel De Keverberg te Kessel voor een bijna twee uur durende rondleiding in en rondom het kasteel. Vier gidsen vertellen over de historie én de herbouw van het kasteel. Natuurlijk wordt ook het wonderlijke verhaal van de laatste adellijke bewoner, baron Frits van Keverberg, verteld. Hoe hij verdween en na 150 jaar weer werd teruggevonden.



De historie van het kasteel begint in de tiende eeuw. Toen werd op deze plek een vierkante toren gebouwd van waaraf tol werd geheven. Later is deze toren deels afgebroken en is de motte (een kunstmatige aarden heuvel) verder verhoogd waardoor de negen meter hoge plateauheuvel ontstond. Op die heuvel werd in de twaalfde eeuw een mergelstenen ringmuur gebouwd. Later kwam daar een poorttoren bij en vervolgens nog een woontoren en de Maastoren. Beetje bij beetje ontstond zo de vorm van het kasteel zoals dat tot 17 november 1944 de skyline van Kessel markeerde.



Aan het einde van de Tweede Wereldoorlog staken de Duitsers het kasteel in brand en verwoestten het. De burcht werd een ruïne.

Het herbouwde kasteel is, na een bouwtijd van circa anderhalf jaar, in september 2015 geopend. Gekozen is om het kasteel niet in de oorspronkelijke staat te renoveren maar met een eigentijdse architectuur.



Na afloop van de bezichtiging staat voor iedereen koffie/thee met een stukje vlaai klaar op de voormalige binnenplaats.



16 mei

Irma Lommen-Salden uit Sittard geeft in de aula van basisschool De Mussenberg een lezing over de vele Limburgers die in de 19^e eeuw een nieuw maar vooral beter bestaan zochten in Noord-Amerika.

Sinds 1992 werkt zij aan een onderzoek naar Limburgse emigranten. Zij vertelt dat in de jaren 1850-1900 vele honderden Limburgers hun geboortegrond verlieten om een nieuw bestaan op te bouwen in Noord-Amerika.

Via voorlichtingsavonden in meerdere plaatsen in Limburg, georganiseerd door scheepvaartmaatschappijen, werden de mensen gelokt. Daarnaast volgt in 1862 de afkondiging van de 'Homestead Act' door de Amerikaanse regering. Door deze wet werd aan emigranten, die hoofd van een gezin én ouder dan 21 jaar waren, een gratis stuk land toegezegd ter grootte van circa 60 hectare. Men moest Amerikaans staatsburger worden en het land vijf jaar onafgebroken bewerken. Na die tijd zou het land op hun naam worden overgeschreven

tegen betaling van slechts tien dollar aan onkosten. Dit heeft velen er toe gebracht dit grote ‘avontuur’ aan te gaan. Zo waren er ook inwoners van de huidige gemeente Leudal en wel uit Neer, Hunsel, Grathem, Buggenum, Baexem, Heythuysen, maar voornamelijk uit Horn, waaronder de families Timmermans, Venner, Gubbels, Hendriks, Vaessen, Engels en Bertjens, die het geboortedorp verlieten.

Dat niet alles rozengeur en maneschijn was blijkt uit het feit dat er ook families teruggekeerd zijn zoals bijvoorbeeld de familie van Willem Schepers uit Horn. Want vooral in de beginperiode was het hard werken en behelpen met de weinige middelen die men ter beschikking had.

In de lezing vertelt zij het verhaal van deze emigranten. Het verhaal van de voorbereidingen eer het zover was dat men kon vertrekken, de reis, de aankomst in Amerika en hoe het de landverhuizers verging in het nieuwe vaderland.

16 mei

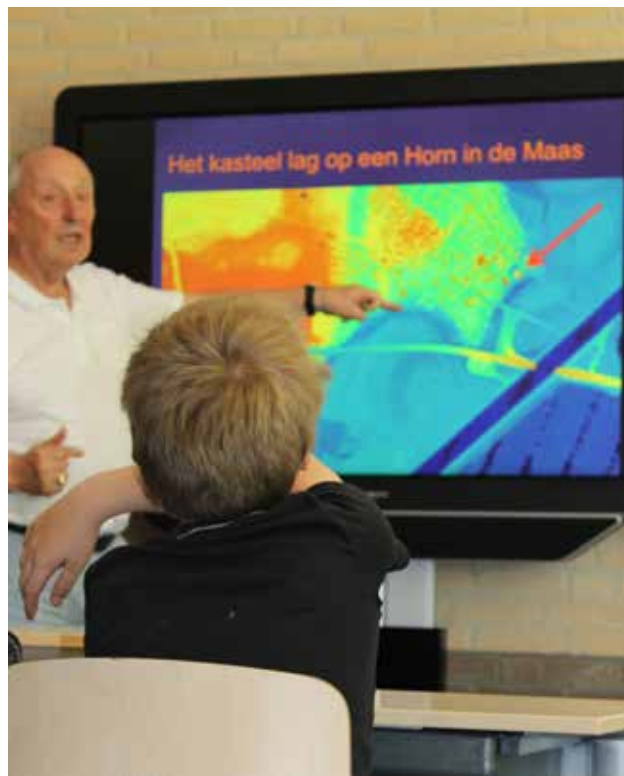
Adelin Remy verzorgt voor leerlingen van groep 8b van basisschool De Mussenberg een oorlogswandeling door Horn. De jongeren wordt gewezen op de nog zichtbare sporen van de Tweede Wereldoorlog.

18 mei

Op uitnodiging van Stichting Dorpsoverleg Horn geeft Mart Graef tijdens de sponsoravond van de Graafschapsfeesten Horn, een inleiding over Filips van Montmorency, de laatste graaf van Horn. In de ridderzaal van kasteel Horn licht hij toe hoe Van de Boel dacht over de aan Filips toegedichte heldenrol in de vaderlandse geschiedenis. Meester Willem van de Boel heeft gedurende vele jaren de historische bronnen over Filips van Montmorency bestudeerd. Daaruit komt een veel minder gunstig beeld naar voren van de graaf en zijn medestanders Egmont en Oranje. In de voordracht wordt ingegaan op de vraag: wie was de laatste graaf van Horn werkelijk en wat is er van hem gemaakt?

22 en 23 mei

Adelin Remy geeft voor de kinderen van zes klassen van de bovenbouw van de Latasteschool een presentatie over de graaf van Horn. Dit in het kader van de Graafschapsfeesten.



24 mei

Als onderdeel van de Graafschapsfeesten bezoeken de kinderen van groep 1 en 2 het kasteel. Karin Koolen en Antoinette Rooswinkel vertellen over het kasteel en de bewoners.

27 mei

Harmonie De Drie Horens geeft bij het kasteel een Graafschapsconcert. Adelin Remy kruipt in de rol van de laatste graaf van Horn. Hij vertelt het levensverhaal van Filips van Montmorency, dat wordt afgewisseld met bijpassende muziekwerken.



28, 29 en 30 mei

Adelin Remy geeft voor de kinderen van groep 3 en 5 t/m 8 van basisschool De Mussenberg een presentatie over de graaf van Horn. Net als bij de groepen van de Latasteschool vertelt hij waarom dit jaar tijdens de Graafschapsfeesten wordt herdacht dat de laatste graaf van Horn 450 jaar geleden onthoofd is.

Hij vertelt over de adel, de geestelijkheid en de arbeiders van 450 jaar geleden en over het verschil in de manier van leven van deze drie groepen. In de bovenbouw geeft hij uitleg over de machtspiramide ten tijde van het leenstelsel en hoe de graaf van Horn daarin een belangrijke rol speelde samen met de graaf van Egmont en de prins van Oranje. In de lagere klassen wordt meer de nadruk gelegd op de ontwikkeling van het kasteel van Horn.

De opkomst van het protestantisme leidde tot de beeldenstorm en de komst van Alva, om de orde te herstellen. Hierbij was de onthoofding van Nederlandse edelen in 1568 een poging om de bevolking te imponeren, die tegen de strategie van Alva in, leidde tot de opstand tegen Spanje en tot de Tachtigjarige Oorlog. Hij maakt duidelijk dat de opstandelingen aan de graven van Egmont en Horne, die in die tijd een grote bekendheid hadden, aanvankelijk een rol toebedeelden als martelaar en naderhand ten onrechte de rol van verzetsstrijders en helden.



Een belangrijk onderdeel in het lesprogramma was het schilderij ‘Kinderspelen’ van Pieter Bruegel de Oude uit 1560. Kinderen van alle sociale klassen deden spelletjes zoals deze te zien zijn op het schilderij. Tijdens de Graafschapsfeesten worden de spelletjes nagespeeld.

30 mei

Mart Graef geeft in Brasserie De Beurs in Maaseik een lezing over ‘De galgenberg van het graafschap Horn’. Hij vertelt voor de leden van De Pater Sangerskring, een cultuurvereniging ten dienste van de geschiedenis van beide Limburgen en het Maasland in het bijzonder, over het graafschap Horn, één van de vele ministaatjes die van de Middeleeuwen tot het einde van de achttiende eeuw het politieke landschap vormden in het gebied van de huidige Nederlandse en Belgische provincies Limburg. Het omvatte een tiental dorpen in het gebied tussen het Nederlandse Neer en het Belgische Ophoven, waaraan Maaseik grensde. De rechtspraak in het graafschap werd uitgeoefend door vijf schepenenbanken. In strafrechtelijke of ‘criminele’ zaken was het hoofdgerecht van het graafschap bevoegd. Het hoofdgerecht hield zitting in de dorpen Haelen of Horn. Een aanzienlijk deel van de procesdossiers is in de archieven van het graafschap Horn bewaard gebleven. Sommige rechtszaken spreken ook nu nog tot de verbeelding, zoals de heksenvervolgingen in het begin van de zeventiende eeuw en de processen tegen de ‘Maaslandse bokkenrijders’ in de late achttiende eeuw. Het merendeel van de beschuldigten werd ter dood veroordeeld en terechtgesteld op de ‘plaats waar men eenieder recht doet’: de galgenberg van het graafschap Horn.

Hoewel de processen tegen heksen en bokkenrijders zich in verschillende tijden afspeelden, zijn er duidelijke overeenkomsten te ontdekken. In de voordracht worden die besproken aan de hand van enkele specifieke rechtszaken.

Overig

- Bestuursvergadering op 7 mei.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 7, 14 en 28 mei.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 15 en 29 mei.
- Inloopmiddag op 2, 9, 16, 23 en 30 mei.

1 juni

Adelin Remy geeft voor de kinderen van groep 4 van basisschool De Mussenberg een presentatie over de graaf van Horn.

6 juni

Mart Graef geeft voor circa vijfenzeventig aandachtige bezoekers in de aula van basisschool De Mussenberg een lezing over 'Meester Willem van de Boel en de laatste graaf van Horn'. Hij licht toe in welke mate het beeld dat in de loop van de tijd is ontstaan over Filips van Montmorency overeenkomt met wat we eigenlijk over hem weten.



Toen in 1991 in Horn een standbeeld werd geplaatst van Filips van Montmorency, was 'meister' Van de Boel daar niet erg mee ingenomen, want dat had deze laatste graaf van Horn in zijn ogen niet verdiend. Waarom eigenlijk niet? Op 5 juni 1568 was Montmorency, samen met Lamoraal, graaf van Egmont, op de Grote Markt te Brussel onthoofd op last van de hertog van Alva. Sindsdien hebben beide graven een heldenrol gekregen in de vaderlandse geschiedenis, als martelaren voor de vrijheid in de strijd tegen de Spaanse overheersing in de Lage Landen.

W.M. van de Boel (1905-1998) dacht daar anders over. Gedurende vele jaren had hij de historische bronnen over Filips van Montmorency bestudeerd. Daaruit kwam een veel minder gunstig beeld naar voren van de graaf en zijn medestanders Egmont en Oranje: die werden minder gedreven door vrijheidsidealen, maar veel meer door hun eigen standsbelangen. Bij de bevolking van het graafschap Horn en het land van Weert, die moest bijspringen om de voortdurende financiële problemen van haar landsheer te lenigen, zal de graaf niet erg populair zijn geweest.

Van de Boel geniet in de kleine kring van regionale historici een grote vermaardheid, maar zijn studie over Montmorency werd nooit gepubliceerd. In dit herdenkingsjaar – 450 jaar na de terechtstelling in Brussel – wordt een boekuitgave van dit werk alsnog voorbereid. In deze voordracht wordt ingegaan op de kwestie die in het boek centraal staat: wie was de laatste graaf van Horn werkelijk, en wat is er van hem gemaakt?



8 juni

Mart Graef heeft een gesprek met Marc Beerens, directeur van uitgeverij Vantilt in Nijmegen, over de uitgave van het nagelaten werk van W. van de Boel over Filips van Montmorency, de laatste graaf van Horn.

15 juni

De uitslag van de Rabobank Clubkas Campagne wordt bekend gemaakt bij Café Wat & Halfwat tijdens de Clubkas



Roadshow. Onder het genot van een hapje en een drankje worden de cheques uitgereikt aan de verenigingen uit Horn die hebben deelgenomen. Een foodtruck is aanwezig met gezonde voeding van onze lokale boeren. Er zijn lekkere, gezonde hapjes van groenten die het winkelschap niet haalden, omdat ze er een tiktje anders uitzien.



De heemkundevereniging heeft in Horn de meeste stemmen gekregen. Dit jaar heeft de vereniging 234 stemmen ontvangen, 12 meer dan in 2017. Rabobank Peel, Maas en Leudal heeft een bedrag van € 200.000,- beschikbaar gesteld voor een extra financiële ondersteuning voor verenigingen uit het werkgebied om hun ambities en doelen te realiseren. In Horn wordt € 8.422,96 verdeeld. Per stem wordt een bedrag van € 3,64 uitgekeerd. Aan de 234 stemmen is een geldbedrag van € 851,76 verbonden. Namens het bestuur neemt Frits Theeven de cheque in ontvangst.



18 juni

Daan Frost, Rinus van Kempen, Ruben Smeets en Frits Theeven plaatsen een infobord bij het Huyben-muurtje aan de Rijksweg nabij huisnummer 7. De heemkundevereniging heeft het bordje gemaakt, waarop ook een QR-code is aangebracht met een link naar de website van de vereniging. Hier is de geschiedenis van de familie Huyben: 'Huyben's bier – De gezonde volksdrank' terug te vinden.



27 juni

Har Sillen en Frits Theeven zijn uitgenodigd door Proteion. De heren Eddy Bijmens, geestelijk verzorger en Frenk Niesten, locatiemanager, bespreken de mogelijke bouw van een kapelletje op Hornerheide en vragen advies van de heemkundevereniging. Proteion laat een tekening maken waarna een nieuwe afspraak volgt.

27 juni

Het bestuur ontvangt het droevige bericht van het overlijden van Leo Jentjens. Hij heeft de heemkundevereniging altijd een warm hart toegedragen.



Overig

- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 4, 11, 18 en 25 juni.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 4 en 21 juni.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 8 juni.
- Inloopmiddag op 6, 13, 20 en 27 juni.

4 juli

De inloopmiddag wordt weer druk bezocht.



12 juli

Om 8.15 uur staan twee bussen van Ghielen Touringcarbedrijf op het Van Horneplein. Om 8.30 uur vertrekt één volle bus naar Aken, de eerste 'stop' tijdens de excursie. Onderweg vertelt Jac Wijnands over de bijzonderheden van Aken. Bij de Elisenbrunnen stappen we uit en lopen naar Büchel 18, waar we in Restaurant Alt Aachener Kaffeestuben/Van den Daele koffie/thee drinken met Aachener Printen, dé traditionele koekjes van Aken, gemaakt volgens het recept van Van den Daele, de 'Printen Baron'.



de hoogtijdagen van de ‘Luiks-Akense barok’.

Drie gidsen komen het gezelschap hier ophalen voor een 1,5 uur durende rondwandeling.

Na de rondwandeling vertrekken we naar Schloss Paffendorf in Bergheim. Jac Wijnands vertelt in de bus over de winning van bruinkool: wat waren en zijn de gevolgen voor de bewoners en het milieu.



In de brasserie van Schloss Paffendorf gebruiken we de lunch. De uitbater heeft grote moeite om de eenenzestig deelnemers van brood en beleg te voorzien.

Na de lunch brengen we een bezoek aan het bezoekerscentrum in het Schloss, waar we de geschiedenis van het winnen van bruinkool in dit gebied te zien krijgen met uitleg van een gids.

Daarna stappen we in de touringcar voor een 1,5 uur durende rondrit onder leiding

Het café/restaurant bestaat uit vier verschillende historische gebouwen die dateren uit 1655. In de loop der jaren werden deze gebouwen samengevoegd tot één pand. Hierdoor ontstonden in elkaar overlopende historische kamers, met een veelvoud aan trappen, die de charme van het pand uitmaken en de historie van de panden tonen. Leo van den Daele startte in het jaar 1890 hier zijn patisserie. Hij ontwikkelde zijn eigen recepten voor allerlei zoete lekkernijen, waaronder de originele Aachener Printen. De speciale ambiance van het café/restaurant wordt gekenmerkt door de meubelen uit

van dezelfde gids. De route voert onder andere naar het uitzichtpunt Hambach, van waaruit de grote machines aan het werk te zien zijn. We rijden door de omgeving waar dorpen hebben moeten wijken voor de bruinkoolwinning. De gids voert ons door Manheim, een stadsdeel van Kerpen, dat uiterlijk 2022 van de aardbodem moet zijn verdwenen. De meeste panden zijn al verlaten. Als vervanging van het dorp wordt een nieuw woongebied opgericht, Manheim-neu, westelijk van Kerpen.





Na het afscheid van de gids wordt de reis vervolgd naar Hotel Bedburger Mühle in Bedburg voor de nazit. Zoals de naam Mühle al zegt, vroeger was het gebouw een watermolen. Zij dateerde uit 1291. De huidige gebouwen stammen uit circa 1850. Na een renovatie in 1987 werd het huidige hotel-restaurant



gevestigd. Vele molenstenen op het terrein, alsook een nog zichtbare stuwdam in de rivier Erft, herinneren aan de voormalige watermolen.

De groep neemt plaats op het terras dat uitkijkt op de Erft, een zijrivier van de Rijn. Het uitstapje wordt hier afgesloten met een gezellige nazit. Na een voorspoedig verlopen terugreis is de groep om 19.15 uur weer in Horn.

14 juli

Het infobord bij het Huyben-muurtje, nabij Rijksweg 7, wordt onthuld. Onder grote belangstelling vertelt Har Sillen over de geschiedenis van het muurtje.





Hierna wordt het bord onthuld door Daan Frost, de initiatiefnemer voor het opknappen van het Huyben-muurtje. Na het officiële gedeelte krijgen de aanwezigen nog een drankje aangeboden.



Heemkundevereniging Horn heeft het bordje gemaakt, waarop ook een QR-code is aangebracht met een link naar de website van de vereniging. U vindt hier de geschiedenis van de familie Huyben: 'Huyben's bier – De gezonde volksdrank'.

Tekst infobord:

Huyben's bier – De gezonde volksdrank

Het muurtje met het opschrift 'Huyben's bier – De gezonde volksdrank' werd in 1928 of 1929 geplaatst op het veldje van handboogvereniging Wilhelmina. Het was nodig omdat de schutters bij minder goed weer vaak met hun voeten in de modder stonden, die van een erachter gelegen hoger terrein naar beneden liep. Het muurtje moest dit verhinderen zodat de schutters droge voeten hielden. Louis Huyben, een plaatselijke bierbrouwer én lid van de handboogvereniging, heeft het muurtje laten plaatsen. De schutters vonden het muurtje maar wát handig, want ze legden er een plank over, zodat ze hun glazen bier er ook nog eens op kwijt konden.

Tijdens opruimwerkzaamheden door de handboogvereniging in 1958 kwam de tekst weer tevoorschijn. In juni 2016 is het muurtje weer zichtbaar gemaakt en is het opschrift weer in de oorspronkelijke staat hersteld.

Overig

- Bestuursvergadering op 2 juli.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 2, 9, 16, 23 en 30 juli.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 6, 10 en 26 juli.
- Inloopmiddag op 4, 11, 18 en 25 juli.

9 augustus

Mart Graef heeft een overleg met Marc Beerens, directeur van uitgeverij Vantilt in Nijmegen, over de uitgave van het nagelaten werk van W. van de Boel over Filips van Montmorency, de laatste graaf van Horn.

17 t/m 19 augustus

De dames van de werkgroep kroedwès hebben voor het negende jaar op rij meerdere dagen kruiden en gewassen geplukt die nodig zijn voor het maken van de kroedwès. Ondanks de droogte zijn er toch nog voldoende





kruiden en gewassen verzameld voor circa 250 kruidenbosjes. In een prachtig versierde kerk wordt de kroedwès op zondagmorgen uitgedeeld en gezegend.

Na de H. Mis wordt bij Matty en Peter Peters op het 'boerenterras bie Sien', Kasteelstraat 9, onder het genot van een kopje koffie/thee en een stukje vlaai nog gezellig nagepraat.

Dankzij de medewerking van Mia Beckers, Marie-Thérèse van den Boom, Wies Bouwens, Anny



Claessen, Els Creusen, Christien Dings, Agnes Knoops, Mieke Nieboer, Truus Poels, Antoinette Rooswinkel, Mia Ruijters, Jeanne Theeven en Toos Timmermans, is deze activiteit niet meer weg te denken uit Horn.

21 augustus

Zo'n vijftig leden nemen deel aan de 'Horne stadswandeling' in Weert. De wandeling wordt vooraf gegaan door een filmische impressie van Weert met kaarten en foto's over het ontstaan van Weert, de vestiging van de adellijke familie Horne in Weert en het leven van de doorsnee Weertenaar rond 1565.



Dit jaar is het 450 jaar geleden dat Filips van Montmorency samen met Lamoraal, graaf van Egmont, werd onthoofd op de Grote Markt in Brussel. Daarmee kwam een einde aan de Horne dynastie die eeuwenlang van grote betekenis was voor Weert. Ter gelegenheid hiervan is een speciale 'Horne stadswandeling' ontwikkeld.

Drie gidsen voeren ons langs locaties die een relatie hebben met de Hornes en in het bijzonder met Filips van Montmorency, graaf van Horne en heer van Weert. Deken Franken heeft speciaal voor de deelnemers de Sint Martinuskerk opengesteld. De hele groep krijgt hier uitleg over de hallenkerk, één van de twee oorspronkelijk in steen overwelfde hallenkerken in Nederland, en onder meer over de gewelven en de gewelfschilderingen.

Na afloop wordt onder het genot van een kopje koffie/thee met een stukje vlaai nog nagepraat bij Grand Café Weerter Bazaar.



26 augustus

De heemkundevereniging is weer present tijdens de gezellige Kermismarkt in het centrum van Horn. Agnes Knoops, Betsie Reijnen, Har Sillen, Frits en Jeanne Theeven en Toos Timmermans verlenen hun medewerking aan de activiteit. Er worden ook foto's getoond waarbij de bezoekers de namen kunnen doorgeven van de personen op de afbeeldingen. De belangstelling voor onze verkoopstand is groot.



Overig

- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 6, 13, 20 en 27 augustus.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 8, 9 en 29 augustus.
- Inloopmiddag op 1, 8, 15, 22 en 29 augustus.

4 september

Har Sillen vertegenwoordigt de vereniging in het laatste overleg over de 'Graafschapsfeesten Horn' dat plaats vindt in Hotel-Restaurant de Abdij. De heemkundevereniging wordt bedankt voor de medewerking aan de feesten.



4 september

Het kruis bij de rotonde aan de Rijksweg/Beegderweg/Haelerweg is door Jan Graef opgeknapt. Het houten kruis met een gietijzeren corpus, dat in 2007 door de heemkundevereniging is geplaatst, was toe aan groot onderhoud. Samen met Sef Graef heeft hij het kruis van de sokkel afgehaald en met Rinus Graef weer teruggeplaatst.

5 september

Hein van der Bruggen geeft voor circa tachtig bezoekers in de aula van basisschool De Mussenberg een korte inleiding over de vroege historie van De Weerd. De buurtschap speelde onder meer een belangrijke rol tijdens de Tweede Wereldoorlog. Niet alleen was het een doorvoerhaven voor militairen en vluchtelingen, op veel plekken werden in De Weerd Joden verborgen.

Daarna vervolgt hij de lezing over de geschiedenis van de Joden en de Jodenvervolging in Midden-Limburg. De eerste notitie over Joden in Roermond stamt uit 1275. Roermond heeft in de dertiende tot en met de vijftiende eeuw enkele malen een kleine Joodse bevolking gehad. Rond 1550 hebben de verboden van Karel V ertoe geleid dat Joden niet langer dan tweemaal vierentwintig uur in de stad mochten verblijven en er niet mochten wonen. Pas in 1800 werden die

verboden opgeheven. Langzaam maar zeker vestigden zich daarna Joden in Roermond. In 1822 bouwden ze hun eerste synagoge aan de Hamstraat die in 1853 werd vervangen door een nieuwe.



In de loop van de negentiende eeuw nam hun aantal toe en kwamen er ook her en der Joden in de dorpen in Midden-Limburg wonen. Met zo'n 150 Joden was hun aantal niet bijzonder hoog. Doordat zij veelal werkzaam waren als middenstanders waren zij goed bekend bij de bevolking. Er werkten in Roermond heel wat winkelierfamilies zoals de familie Hiegentlich en Goedhart en er was een zogenaamd Jodenhotel op het Stationsplein.

Aan de vreedzame samenleving met de Joodse gemeenschap is een ruw einde gekomen door de Holocaust of Shoah, het Hebreeuwse woord

voor ‘catastrofe’. In 1945, na de oorlog, waren er nog twintig à dertig Joden in Roermond. Hun aantal was te gering om een nieuwe gemeenschap op te bouwen. Bovendien verhuisden enkelen van hen naar Israël of de Verenigde Staten. De Roermonds Joodse gemeente bestaat sinds 1990 niet meer.

6 september

Har Sillen en Frits Theeven hebben overleg met Leon Boom (directeur basisschool De Mussenberg) en Ralf Maes (stafmedewerker Onderhoud van de Stichting Primair Onderwijs Leudal en Thornerkwartier) over het aanbrengen van screens voor ons lokaal. Bij de gehele school zijn de zonweringen vervangen door screens behalve bij ons lokaal. Het resultaat van de bespreking is dat screens begin volgend jaar worden aangebracht.

12 september

Adelin Remy en Henk Schreurs vertegenwoordigen de heemkundevereniging in het overleg van de Samenwerkende Heemkundeverenigingen Leudal dat plaatsvindt in Buggenum.

Afgesproken wordt dat de verenigingen de publicatie ‘foto uit de oude doos’ in het weekblad VIAlimburg editie Leudal ook volgend jaar voortzetten. Er wordt uitgebreid stil gestaan bij de regelgeving betreffende de ‘Algemene Verordening Gegevensbescherming’. De gezamenlijke Heemkundedag vindt plaats in 2020 en krijgt het thema ‘Gewone mensen en hun verhaal’.

Overig

- Bestuursvergadering op 3 september.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 3, 10, 17 en 24 september.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 13 september.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 17 september.
- Inloopmiddag op 5, 12, 19 en 26 september.

1 oktober

Har Knoben en Andrea van den Hof-Poolen van Heemkundevereniging Roerstreek uit St. Odiliënberg zijn in het heemkundelokaal aanwezig om gegevens uit te wisselen over genealogie en het Aezel Projek Limburg. Van onze vereniging zijn aanwezig leden van de werkgroep genealogie en bidprentjes én van de werkgroep Aezel.

3 oktober

Ingrid Augustin geeft voor circa zeventig bezoekers in de aula van basisschool De Mussenberg een lezing over het ontstaan en de ontwikkeling van **Ciro**, dat gespecialiseerd is in het behandelen van mensen met chronische longaandoeningen, zoals COPD en astma, hartfalen en slaapgerelateerde ademhalingsstoornissen. Zij is lid van de Raad van Bestuur van **Ciro** en is als bestuurder verantwoordelijk voor de bedrijfsvoering.

Zij vertelt over de rijke historie van het gespecialiseerde behandelcentrum op Hornerheide. De afgelopen tientallen jaren zijn verschillende patiëntengroepen behandeld. In 1921 werd Sanatorium Hornerheide opgericht ter bestrijding van de volksziekte tuberculose. Later werden veelal patiënten ten gevolge van roken medisch verzorgd in het in 1985 omgedoopte ‘Astmacentrum Hornerheide’. Sinds 2005 wordt een bredere groep patiënten met een chronische aandoening behandeld onder de nieuwe naam **Ciro**.



Er wordt uitgebreid uitleg gegeven over de gespecialiseerde behandelingen die bij **Ciro** helemaal op maat worden samengesteld. De patiënt maakt nadrukkelijk deel uit van het team van specialisten zodat het beste resultaat kan worden behaald. Deze werkwijze en visie, die vandaag de dag door **Ciro** wordt toegepast, is de uitkomst van opgedane kennis en wetenschappelijk onderzoek.

23 oktober

Mart Graef heeft een vervolgoverleg met Marc Beerens, directeur van uitgeverij Vantilt in Nijmegen, over de uitgave van het nagelaten werk van Willem van de Boel over Filips van Montmorency. Samen wordt de planning doorgenomen. Er wordt gestreefd naar een uitgave in september 2019.

23 oktober

Vertegenwoordigers van de Studiegroep Leudal, Heemkundevereniging Oos Naer en Adelin Remy en Henk Schreurs namens onze vereniging, hebben in het Bezoekerscentrum Leudal in Haelen een vervolgoverleg over de regelgeving betreffende de ‘Algemene Verordening Gegevensbescherming’.

24 oktober

De vereniging zit op Facebook.

29 oktober

Mia Dings, Els Geelen, Agnes Knoops en Toos Timmermans voorzien 250 kalenders van een ophanglus.

31 oktober



Oud-kapelaan Fons Kessels is uitgenodigd om tijdens de inloopmiddag in het heemkundelokaal te vertellen over de tijd dat hij geestelijke was in Horn (1958-1963). Ook aanwezig zijn Piet Graef en Geert Mooren, die verschillende keren met hem op (werk)vakantie in Frankrijk zijn geweest. Pierre Schreurs, die contact heeft gelegd met Fons, werkt een voorstel uit om door meerdere personen een lezing te laten verzorgen over die tijd.

31 oktober

Anny Ickenroth, Sophia Levels, Adelin Remy, Henk Schreurs, Har Sillen, Anny Stultjens en Jeanne Theeven brengen een bezoek aan de werkgroep genealogie van de Heemkundevereniging Roerstreek in het Roerstreekmuseum in St. Odiliënberg om ervaringen uit te wisselen.

Overig

- Bestuursvergadering op 1 oktober.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 1, 8, 15, 22 en 29 oktober.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 11 en 15 oktober.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 8 oktober.
- Inloopmiddag op 3, 10, 17, 24 en 31 oktober.

7 november

In de aula van basisschool De Mussenberg wordt onder grote belangstelling de kalender 2019 van Heemkundevereniging Horn gepresenteerd. Har Sillen geeft uitleg over de totstandkoming van de kalender. Met boeiende achtergrondverhalen, ondersteund door fraaie beelden, geeft hij per maand een toelichting.

Het eerste exemplaar wordt uitgereikt aan



de heer Jac Wijnands, die de foto's heeft geleverd die op de kalender staan afgebeeld.

Na de pauze wordt de film 'Nao 't Zuuje' getoond. In de documentaire van regisseur Rob Hodseldmans en producent Pieter Kuijpers is te zien dat carnaval een volksfeest is van zowel verbroedering als emoties. In de film uit 2017 toont Lex Uiting als prins carnaval in Venlo de ware volkscultuur en de betekenis van het feest. Niks Hollandse carnavalsmuziek, maar klassieke volksliedjes.



28 november

Tijdens de inloophmiddag zijn twee bestuursleden van de recent opgerichte Heemkundevereniging Maasbracht aanwezig. Zij informeren naar hoe onze vereniging functioneert.

Overig

- Bestuursvergadering op 5 november.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 5, 12, 19 en 26 november.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 8, 14 en 29 november.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 12 en 30 november.
- Inloophmiddag op 7, 14, 21 en 28 november.

5 december

Drie leden van RegioLeudal.TV zijn tijdens de inloophmiddag in het heemkundelokaal aanwezig. Ze overleggen met een bestuursdelegatie over

filmreportages die ze willen maken over heemkundeverenigingen in Leudal. Deze worden uitgezonden via hun internet TV-station. Onze vereniging wil hieraan haar medewerking verlenen.

11 december



Benoît Locht uit Echt geeft in de aula van basisschool De Mussenberg een boeiende lezing over het landschap van Midden-Limburg en dat van Horn en omstreken in het bijzonder, over de ontwikkeling van het landschap, de nederzettingsgeschiedenis en de menselijke aanpassing.

Benoît Locht (1946) is aan de Rijks Universiteit Luik afgestudeerd als botanicus en landschapsecoloog en is werkzaam geweest aan de PABO te Roermond, Opleiding Milieukunde

te Deventer, was directeur Opleiding Milieukunde Breda en daarna tot zijn pensioen directeur van het Citaverde College Horst. Naast bestuurslid van de Milieufederatie Limburg en voorzitter van de Heemkundekring Echter Landj is hij ook voorzitter van de Natuur Historische Vereniging Pepijnsland.

In de lezing vertelt de heer Locht dat landschappen niet enkel ontstaan door geologische processen, zo'n 10.000 à 12.000 jaar geleden, maar dat de mens vanaf de vroege Middeleeuwen de rol van landschaps(ver)vormer steeds meer heeft overgenomen.

In Limburg is de Maas als geologische vormgever lange tijd dominerend geweest. Dit is nu nog in het landschap rond Horn goed zichtbaar in de vorm van rivierterrassen en -meanders. Daarnaast is ook de wind gedurende een kortere periode bepalend geweest voor de dekzanden en de duinen op de Beegderheide en Hornerheide. De mens heeft met de kennis van de geologie het landschap in bezit genomen. Aanvankelijk zonder noemenswaardige invloed maar later – en dat vooral sinds de



Middeleeuwen – heeft hij het landschap meer en meer naar zijn hand gezet (nederzettingsgeschiedenis).

Aan de hand van divers kaartmateriaal (Google Earth, historische kaarten van rond 1800 en 1900, Hoogtekaart Nederland) en foto's van de diverse landschappen, komt de landschapontwikkeling van Midden-Limburg en in het bijzonder van Horn en omgeving aan de orde. Tenslotte wordt besproken dat deze landschapsprocessen niet uniek zijn maar dat ze overal zijn te herkennen, mits we daar oog voor hebben.

15 december

De Stichting Kruisen en Kapellen in Limburg geeft vier maal per jaar het tijdschrift 'Kapellen en Kruisen' uit met daarin de laatste nieuwtjes op het gebied van het klein religieus erfgoed in Limburg. In de december-uitgave is een artikel opgenomen, met tekst en foto's van Christien Dings, over het opknappen van het kruis bij de rotonde aan de Rijksweg/Beegderweg/Haelerweg.

17 december

Het voltallige bestuur heeft een overleg met Paul Lemmen en Ger Smeets van het Oranjecomité Horn, en met Huub Stollman, over de toekomstige organisatie van de Dodenherdenking in Horn door de heemkundevereniging.

21 december

De vereniging heeft vijfhonderd volgers op Facebook.

24 december

Het bestuur ontvangt het droevige bericht van het overlijden van Ron Hartog. Hij heeft de heemkundevereniging altijd een warm hart toegedragen. Ook was hij nauw betrokken bij het fotoproject Horn 2015.



Overig

- Bestuursvergadering op 3 en 17 december.
- Bijeenkomst werkgroep genealogie op 3, 10 en 17 december.
- Bijeenkomst werkgroep kroniek op 20 december.
- Bijeenkomst tekstcommissie kroniek op 28 december.
- Inloopmiddag op 5, 12 en 19 december.

Overig

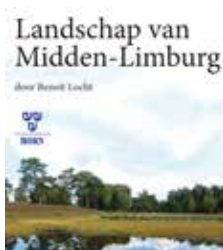
Het vorenstaand jaaroverzicht is niet compleet. Vele personen hebben zich op een of andere wijze ingezet voor de vereniging. De informatie die onder meer op de inloopmiddagen is verkregen, is van onschatbare waarde voor ons foto- en genealogie archief.

Archief

De vereniging heeft vele tijdschriften, boeken, bidprentjes en krantenknipsels ontvangen, niet alleen van leden maar ook van anderen. Adelin Remy inventariseert de tijdschriften en boeken en hij zorgt voor de archivering.

Bijeenkomsten

Om de algemene bijeenkomsten van de vereniging meer bekendheid te geven, zijn door Har Sillen aankondigings-posters gemaakt. Voor het bijwonen van de bijeenkomsten wordt aan niet-leden een bijdrage gevraagd van € 1,50.



Facebook

Har Sillen verzorgt de publicaties op Facebook.

Foto- en documentenarchief

De vereniging heeft dit jaar weer vele foto's ontvangen die opgeslagen worden in I-match. De foto's worden gescand door Agnes Knoops en Lia Timmermans. De scanbestanden worden door Paul Peters verkleind en op de laptops van Mia Dings (foto's vóór 2000) en Agnes Knoops (foto's na 2000) gezet. Zij vermelden gegevens bij de foto's, zoals welke personen staan er op, wanneer en waar is de foto gemaakt, is de foto gebruikt voor een expositie, in een boek of voor de kalender. Ook wordt vermeld wie de foto's of documenten heeft aangeleverd. De nieuwe foto's met onderschriften worden wekelijks door Paul Peters op de computers van de vereniging gezet. Agnes Knoops scant documenten die door Alexander Giebels worden opgeslagen en van info voorzien. Paul voorziet de originele gescande en digitale bestanden van een uniek nummer voor de I-match databases. Ook zorgt hij wekelijks voor back-ups. Mia Beckers en Truus Poels archiveren ook gegevens voor de vereniging.

Horeca

Tijdens de bijeenkomsten en andere activiteiten worden de aanwezigen door meerdere dames van een kopje koffie/thee en een glaasje fris/bier voorzien.

ICT

Paul Peters beheert de computers en helpt leden die vragen hebben over computerprogramma's.

Inventarisatie geschriften van Willem van de Boel

Onder de nagelaten geschriften van W.H. van de Boel bevindt zich een onvoltooide studie over Filips van Montmorency, de laatste graaf van Horn. Dit manuscript wordt door Mart Graef in samenwerking met Jan Hanssen (Baarlo) en Jacqueline Scheepers-van de Boel (Beegden) bewerkt om het geschikt te maken voor publicatie. De voortgang wordt periodiek besproken met Marc Beerens van uitgeverij Vantilt in Nijmegen.

Jaarverslag

De teksten voor het jaarverslag worden door Frits Theeven gemaakt. Hij heeft voor het verslag ook de meeste foto's geleverd. Har Sillen heeft de opmaak verzorgd.

Kalender

De foto's voor de kalender zijn uitgezocht door Har Sillen. De opmaak is ook door hem gemaakt.

Ledenbestand

Op 31 december zijn 251 personen lid van onze vereniging.

PR

De artikelen die wekelijks in 't Blaedje staan, zijn van de hand van Frits Theeven. Hij verzorgt ook de aankondigingen van activiteiten en bijeenkomsten naar collega-verenigingen in Leudal, Dagblad De Limburger, VIAleudal, VIAmaasgouw, VIAroermond, Heemkunde Leudal, L1-radio, op de website van de heemkundevereniging en op de sites van 't Blaedje, Haor.nl, Dagblad De Limburger, ML5 en RegioLeudal.TV.

Website

De website www.heemkundehorn.nl wordt beheerd door Mat Rooswinkel.

Werkgroepen

In de vereniging zijn de volgende werkgroepen actief:

Aezel Projek Limburg

Nico Hoeberichts, Anny Ickenroth en Jeanne Theeven.

Dialectsjrieve

John Koolen, Wim Ramakers en Henk Schreurs.

Genealogie en bidprentjes

Sjir Creemers, Ria Derkx, Anny Ickenroth, Sophia Levels, Wim Ramakers, Adelin Remy, Henk Schreurs, Annie Stultjens en Jeanne Theeven. Sjir Creemers en Wim Ramakers scannen bidprentjes. Sophia Levels beheert het bidprentjesarchief. Mia Meulenberg en Lia Timmermans leveren ook een flinke bijdrage aan het sorteren van bidprentjes.

Kroedwès

Mia Beckers, Marie-Thérèse van den Boom, Wies Bouwens, Anny Claessen, Els Creusen, pastoor Constantijn Dieteren, Christien Dings, Agnes Knoops,

Mieke Nieboer, Truus Poels, Betsie Reijnen, Antoinette Rooswinkel, Mia Ruijters, Jeanne Theeven en Toos Timmermans.

Kroniek

Jan Claessen, Mia Dings, Betsie Reijnen, Har Schulpen en Toos Timmermans.

Kermismarkt

Mia Dings, Agnes Knoops, Betsie Reijnen, Jeanne Theeven en Toos Timmermans.

Lief en leed

Mia Dings en Agnes Knoops.

Versiering wegkruisen

Christien Dings, Rinus Graef, Agnes Knoops, Mieke Nieboer, Betsie Reijnen, Mia Ruijters, Jeanne Theeven en Toos Timmermans.

Adelin Remy en Henk Schreurs vertegenwoordigden onze vereniging in het overleg van de samenwerkende heemkundeverenigingen Leudal.

Adelin Remy levert meerdere keren per jaar een bijdrage aan scholenprojecten.

Rinus van Kempen is de ‘technische man’ die ook dit jaar weer meerdere klusjes in ons lokaal heeft uitgevoerd.



De Heemkundevereniging Horn op excursie in Aken.

Jaarprogramma 2019

9 januari	Nieuwjaarsbijeenkomst en quiz 'Wie kent Horn uit 2018'
6 februari	Jaarvergadering en buuttereedner Conny Bruynaers
13 maart	Lezing: What's in a name (Jac Wijnands)
3 april	Presentatie Kroniek Horn 2018
12 april	Versieren wegkruisen
8 mei	Lezing: 100 jaar Harmonie De Drie Horens (Theo Peeters)
5 juni	Wandeling
3 juli	Lezing: Kroedwès en De ganse Santekraom (Annie Schreuders-Derks)
11 juli	Excursie
augustus	Zegenen kroedwès
4 september	Lezing: 125 jaar Handboogvereniging Wilhelmina Horn (Adelin Remy)
2 oktober	Lezing: Gevolgen Eerste Wereldoorlog voor de grensregio (Jos Henckens)
20 oktober	Expositie 12,5 jaar Heemkundevereniging Horn
6 november	Presentatie kalender 2020 (Har Sillen)
11 december	Lezing: Mijn geschiedenis van Horn 1970-1990 (Adelin Remy)



Wanneer uw financiële
situatie verandert,
bewegen wij met u mee.

zuiderhuis.nl

RegioBank
Zelfstandig Adviseur

**zuider
huis**

Raadhuisplein 4, 6085 BZ HORN
Emmasingel 8, 6001 BC WEERT
T (0475) 58 17 20 HORN
T (0495) 65 77 86 WEERT
I www.zuiderhuis.nl